

Comarcas



El músico desarrolló la mayor parte de su carrera en Francia.



Amalio Juan, durante un recital.



El concertista posa junto a gran parte de su familia en Aiello de Malferit.

JL LLAGÜES. AIELO DE MALFERIT

■ Si hay un nombre por el que se asocia a la música con la localidad de Aiello de Malferit este es, sin duda alguna, Nino Bravo. Sin embargo, el municipio de la Vall d'Albaida también cuenta entre sus personajes históricos con el compositor Amalio Juan Requena (1905-1991), concertista de piano que llegó a tocar en la primera boda oficial del sha de Irán y actuó con Antonio Machín, Pau Casals o Xavier Cugat; por citar solo tres distinguidos ejemplos.

Miembro de una familia numerosa muy conocida en la localidad, desarrolló la mayor parte de su carrera en Francia y escogió Aiello como el lugar en el que vivir sus últimos años de vida junto a Paulette Well, su pareja, que llegó a sobrevivir a un campo de concentración durante el horror nazi.

Amalio Juan es autor del himno oficial de su localidad natal — tras un acuerdo plenario de 2007— y su sobrina Adela Juan donó al ayuntamiento un total de 786 piezas procedentes de su amplio legado personal en 2018. Entre el extenso material, se encuentran un piano de cola del siglo XIX, 395 partituras y letras o un esmoquin para conciertos.

Carteles restaurados

También forman parte de la colección recibida por el consistorio un grupo diez carteles que publicitaron actuaciones suyas en tierras galas, que recientemente han sido restaurados por un grupo de especialistas del Instituto Valen-

Aiello recupera la figura del compositor Amalio Juan

► El municipio de la Vall d'Albaida organizará durante 2022 varios eventos para recordar al músico dentro del programa de la capitalidad cultural



Uno de los carteles resutados por especialistas.

LEVANTE-EMV

ciano de Conservación, Restauración e Investigación.

El municipio de la Vall d'Albaida estrena en 2022 capitalidad cultural. Y entre los objetivos de esta cita anual se encuentra la coordinación de varios eventos relacionados con la figura del compositor del himno local.

De hecho, en el Palacio de los Malferit —sede actual del consistorio— hay una sala donde se exponen las biografías de algunos de los personajes históricos de mayor renombre. Allí también descansa el piano de cola donado, que se prevé restaurar durante el presente ejercicio.

Entre las ideas que se barajan a nivel local se encuentra la posibilidad de coordinar un concurso de piano que llevará el nombre del citado autor: «Antes de que se confirmara la capitalidad cultural ya pensamos en darle continuidad a su figura con un concurso de piano que llevase su nombre. Al fin y al cabo, lo que intentamos es dar a conocer a nuestros grandes personajes, difundiendo sus saberes para que se les conozca y no se queden el olvido», expusieron desde el consistorio.

Un concierto con sus obras

Durante los últimos años, la figura de Amalio Juan Requena ha emergido con fuerza en Aiello de Malferit. Desconocida para el

gran público durante bastante tiempo, poco a poco se hace un hueco en la historia local. La adopción de una letra suya como himno oficial fue un gran paso. Además, durante el pasado mes de octubre se organizó un concierto especial, donde los intérpretes participantes solamente tocaron piezas suyas. El director del proyecto fue Oscar Vidal y los arreglos fueron realizados por Llorenç Belda, director de la Escuela de Música Llorenç Barber.

En la cita participaron la Banda de Música de Aiello de Malferit y la Orquesta Subitus. Tziran Barber fue el pianista solista y la intérprete de l'Ollería Eva Romero puso la voz al evento musical.

Una notable cantidad de sus descendientes —Amalio Juan era hijo del organista del pueblo y tuvo trece hermanos— participaron en el encuentro. Las intenciones del ayuntamiento pasan porque se convierta en una cita de carácter anual.

Amalio Juan Requena se despidió de Aiello de Malferit en 1991. El año pasado se cumplieron 30 años de su muerte y el ayuntamiento lo volvió a recordar de forma oficial. Ahora, el extenso legado familiar donado al ayuntamiento está siendo restaurado y catalogado. La intención es que puede ser disfrutado por el pueblo. Así, no se descarta la disposición de un sala propia en el museo de historia local o la instalación de sus fotografías, letras y partituras en estanterías para que puedan ser observadas.

Su sobrina donó al consistorio un piano del siglo XIX, 395 letras y partituras y varias piezas de ropa de época

MAGOS DEL HUMOR

Consigue con Levante-EMV la colección de tebeos



EL PÓXIMO DOMINGO
9 DE ENERO

CADA LIBRO POR SOLO

9,95€

(CON EL CLIPÓN DEL DÍA)

MORTADELO Y FILEMÓN

¡Raptor tremendo!

Levante

EL MERCANTIL VALENCIANO